

Grande Fratello: Beatrice Luzzi si tira fuori dai giochi. E fa bene

È il personaggio di questa edizione ed è per questo che, quando la produzione le ha voltato le spalle, ha scelto di fare un passo indietro



DI MARIO MANCA

20 FEBBRAIO 2024



SALVA QUESTA STORIA

È da un po' di tempo a questa parte che il *Grande Fratello* e Beatrice Luzzi giocano al gatto col topo, visto che le due entità si cercano e si rincorrono facendo attenzione a non avvicinarsi troppo tra loro.

Dopo aver, infatti, sfruttato il suo personaggio dal primo all'ultimo secondo e aver spremuto la sua storia e le sue dinamiche con il resto della Casa fino all'estremo, il *Grande Fratello* ha incredibilmente scelto di voltare le spalle a Luzzi, rendendola protagonista di un siparietto alquanto infelice nel corso del quale il conduttore Alfonso Signorini sembrava rimproverarle alcuni atteggiamenti che, quando si è circondati da un gruppo di persone ostili e diffidenti, dovrebbero essere più che normali. Via via che il *Grande Fratello* è andato avanti Beatrice si è, infatti, trovata ad avere a che fare con degli inquilini sempre più spinosi e sempre meno disposti al dialogo, convinti che fosse lei il nemico da abbattere.

La cosa, che di riflesso ha ottenuto da casa l'effetto contrario considerando che **Luzzi è diventata nel giro di poche settimane la preferita del pubblico**, ha generato in Beatrice un meccanismo di difesa che l'ha portata a chiudersi in sé stessa fino a non capacitarsi di come la produzione abbia potuto accusarla di **vittimismo** quando è palese che tutti, compresi gli autori del *Grande Fratello*, si siano impegnati a farle terra bruciata intorno. Dalle parole gravissime che le ha rivolto in passato Massimiliano Varrese fino all'atteggiamento di Giuseppe Garibaldi e l'insofferenza di Perla Vatiero, Beatrice Luzzi ha resistito stoicamente fino all'ultimo, ma quando ha capito che il *Grande Fratello* aveva tutto l'interesse di alimentare quell'ostilità per tenere in vita il suo personaggio ha scelto di fare un passo indietro.



Ce ne siamo accorti durante la puntata trasmessa su Canale 5 **lunedì 19 febbraio**, quando la produzione non ha confezionato per lei nessuna clip pur tentando di tirarla in mezzo all'interno delle discussioni per scoprire il suo punto di vista sulla faccenda. Discussioni dalle quali Beatrice Luzzi si è sfilata con grande maestria conducendo una crociata personale nei confronti di un programma che prima l'ha sfruttata e poi l'ha, di fatto, abbandonata. Che la sua sia una strategia vincente o meno non lo sappiamo, ma è senz'altro il modo migliore per esprimere dissenso anziché abbandonare il gioco e pagare una penale molto salata.